

## Vida de la Academia

---

- El 2 de septiembre de 2018, el secretario general don Demetrio Quintero Quintero, atendió la visita del doctor Santiago Gómez Barrera, Secretario de Gobierno municipal de Medellín, quien está interesado en la publicación de un libro que contenga hechos positivos de la ciudad, diferente a la historia negra del narcotráfico.
- La junta directiva de la Academia se reunió el 3 de septiembre de 2018, con la doctora Isabel Cristina Carvajal Zapata, directora del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, con el fin de materializar los asuntos que fueron materia de análisis y aprobación por parte del señor Gobernador de Antioquia, doctor Luis Pérez Gutiérrez en su despacho de la Alpujarra, el día 22 de mayo de 2018, en especial establecer los aportes en dinero y capacidad instalada de la gobernación, para la conmemoración bicentenaria de la Batalla de Boyacá y la Campaña Emancipadora.
- El 4 de septiembre de 2018 se reunió la junta directiva de la Academia Antioqueña de Historia, presidida por don Orestes Zuluaga Salazar, quien presentó un completo informe sobre las actividades que se vienen realizando y las que se tienen programadas para el 2019 con motivo del Bicentenario de la Batalla de Boyacá. Serán conferencias, conversatorios, exposición itinerante, elaboración de un video que servirá como material gráfico en las charlas que se van a dictar en los colegios de Medellín. Los foros tendrán lugar en Marinilla, Rionegro, Santa Fe de Antioquia y Medellín. Se publicarán tres ediciones del *Repertorio Histórico*, seis textos históricos y habrá una segunda edición del libro *Cuentos de la Patria* de doña Socorro Inés y don Juan Guillermo Restrepo Restrepo. El 27 de julio de 2019 será el Encuentro de Centros de Historia de Antioquia, con expositores nacionales. En dicha reunión se aprobó facilitar las instalaciones de la institución para que la Empresa de Desarrollo Urbano -EDU- realice las reuniones con el fin de socializar los diseños y avances de la remodelación del parque del periodista, con la comunidad del sector y la ciudadanía en general.

- De acuerdo al informe de don Yohan Daniel Ramírez Mejía, encargado de la página web y de los medios virtuales de la Academia, en el mes de agosto de 2018 se llegó a 6.500 seguidores en facebook, o sea que aumentó en 439 personas con relación al mes anterior; en instagram se llegó a 3.808 seguidores, con un aumento de 267 personas y en twitter estamos en 1.661 seguidores, por lo que el aumento fue de 600 personas. La invitación para la conferencia de don José Alvear Sanín sobre “La verdadera historia del ferrocarril de Antioquia”, llegó a 9.416 personas. Se hicieron los diseños, imágenes, fotografías y videos relacionados con el Encuentro de Centros de Historia de Antioquia-2018 y otras actividades. Esto significa que a la Academia la están consultando a través de los medios informáticos y esto hace que se conozca más su trabajo.
- La Asamblea general ordinaria se realizó el 4 de septiembre de 2018. Después del informe del señor presidente don Orestes Zuluaga Salazar, se procedió a la elección de nuevos miembros correspondientes de la Academia Antioqueña de Historia. Una vez presentados los postulados y efectuada la votación secreta por los miembros numerarios, se procedió al conteo de votos para cada uno de los entrevistados y se estableció que todos obtuvieron la mitad más uno de los votos, por lo que fueron admitidos como miembros correspondientes los siguientes aspirantes: Gustavo Bustamante Morato, Iván de Jesús Guzmán López, Víctor Eduardo Ortiz García, Yohan Daniel Ramírez Mejía, Carlos Iván Serna Ospina y Francisco Cristóbal Yepes Rodríguez, quienes tomarán posesión el 12 de octubre de 2018, Día clásico de la Academia. En dicha sesión, el académico Germán Suárez Escudero, compartió el reconocimiento que le hizo la Superintendencia de Industria y Comercio por una obra cartográfica de su autoría, que no se había llegado a hacer en ninguna parte del mundo, por lo cual le otorgaron el diploma y la certificación, pues en ese trabajo cartográfico está todo el desarrollo de la tierra que permite dibujar los mares y los países en sus dimensiones y proporciones. Junto a este logro, está un mapa de Colombia, que elaboró hace muchos años, que recorrió el mundo y fue obsequiado a miles de personas y estudiantes de todos los países. El segmento académico estuvo a cargo de la numeraria doña Gloria Isabel Muñoz Castañeda, con el tema “El claustro de San Ignacio, un espacio cultural con muchas historias”, que tuvo nutrida concurrencia

y muchas preguntas, pues se trata de un tema que interesa en los aspectos educativos, culturales, arquitectónicos y patrimoniales.

- En el auditorio Manuel Uribe Ángel de la Academia, el 6 de septiembre de 2018, se llevó a cabo la presentación del libro *Antonio José Restrepo. Ñito*, por el profesor Gabriel Naranjo Pizano, en la que también se hizo una conversación con el prologuista Jorge Valencia Jaramillo, exministro y exalcalde de Medellín. A dicho acto asistieron familiares y amigos del escritor, académicos y público en general.
- El 12 de septiembre de 2018, a las tres de la tarde, tuvieron lugar en la catedral San Nicolás de la ciudad de Rionegro, las exequias del Maestro Jairo Tobón Villegas, quien falleció en Medellín el día anterior. La Academia estuvo representada por la junta directiva en pleno, doña Socorro Inés Restrepo Restrepo y don José Alvear Sanín. En la ceremonia religiosa se leyó la resolución de duelo de esta institución y se entregó en nota de estilo a su esposa y familiares. El fallecido era escultor, periodista, historiador y miembro de esta Academia desde el 2 de junio de 1981 y ocupaba el sillón XV desde el 7 de abril de 1987. De su arte escultórico es el busto del doctor Manuel Uribe Ángel, primer presidente de la Academia, que engalana la entrada al auditorio del mismo nombre de esta corporación.
- Los días 8 y 15 de septiembre de 2018, se hicieron el tercer y cuarto recorrido por el centro de la ciudad, dentro del trabajo investigativo “Calles con memoria, para combatir la desmemoria de una ciudad”, que dirige la historiadora doña Daniela Marín Gil, que fue convocado por el municipio de Medellín, Secretaría de Cultura Ciudadana, proyecto ganador de estímulos para el arte y la cultura, en la modalidad de Rutas patrimoniales de Medellín. Al presentar el proyecto, la Academia buscó resaltar en cuatro recorridos por catorce puntos de carácter patrimonial cerca de la zona donde está su sede, es decir, el Parque del Periodista y sus alrededores, para que no decaigan como ha ocurrido con otros puntos de la ciudad, donde ha faltado la presencia de instituciones que las dinamicen. Con el trabajo articulado, las gentes siguen interactuando con estos sectores.
- El 18 de septiembre de 2018, se realizó en el auditorio de la Academia, la socialización de los diseños de la remodelación del parque cívico del periodista, dentro del Plan Integral del centro de la ciudad, convocado

por la Empresa de Desarrollo Urbano -EDU-. El parque tiene vocación cultural y patrimonial. Va a ser una renovación del mismo, donde se va a garantizar el acceso del público a los establecimientos comerciales de la zona.

- En las instalaciones de la Academia, se llevó a cabo el 20 de septiembre de 2018, el conversatorio sobre la vida y obra de don Marco Fidel Suárez, con motivo de los cien años de su llegada a la presidencia de la República, que tuvo la exposición y moderación de doña Socorro Inés Restrepo Restrepo. La expositora ha escrito varios artículos y ensayos sobre el expresidente, entre los cuales están “Homenaje a Marco Fidel Suárez” y “Estructura filosófica en la obra de Marco Fidel Suárez”. En el acto cultural y académico hubo muy buena participación de los asistentes.
- Los días 13 y 25 de septiembre de 2018 se realizaron reuniones de la junta directiva de la Academia, con el fin de tratar las temáticas del Bicentenario de la Batalla de Boyacá y la Campaña Emancipadora, como la publicación de seis libros, tres ediciones del *Repertorio Histórico* en 2019, elaboración de un video que se va a exponer en las charlas que se van a tener con los estudiantes de los colegios de la ciudad; presentación de video clips, selección de los conferencistas nacionales para los foros, conversatorios, Encuentro de Centros de Historia de Antioquia y organización del Día clásico de la Academia, el 12 de octubre de 2018, en el Paraninfo de la Universidad de Antioquia.
- En el Museo Casa de la Memoria de la ciudad de Medellín, se hizo la inauguración de la exposición “Medellín es 70, 80, 90. Memorias por contar”, el día 27 de septiembre de 2018. Allí se habló de una memoria de ciudad que no se ha terminado de contar y aunque en 1991 la capital antioqueña fue considerada la más violenta del mundo, es necesario narrar la violencia de la ciudad, pero contada por las víctimas y no por los violentos o victimarios. La exposición fotográfica y documental es un relato en homenaje a las víctimas del narcotráfico y la violencia, que constituye un símbolo de la ciudad, para visitar y recorrer hasta el mes de febrero de 2019. La invitación la hizo el señor alcalde doctor Federico Gutiérrez Zuluaga, donde la Academia estuvo representada por el secretario de actas don Ricardo Vera Pabón.

- En la sede de la Academia, el 4 de octubre de 2018, se hizo la presentación del libro *Devociones andariegas. Crónicas rurales San Matías–Gómez Plata*, un texto de 114 páginas, con textos del periodista Fernando Cavadavid Pérez, que estuvo bajo la dirección de Ramiro Uribe Piedrahíta y la orientación del Pbro. William de Jesús Osorio Correa, el investigador social y profesor David Morales Rúa y el historiador Carlos Mauricio Restrepo Gil, miembro de número de esta Academia, quien leyó un artículo sobre San Matías, que será publicado en el *Repertorio Histórico*, órgano oficial de esta institución. Las crónicas están basadas en testimonios de los habitantes del corregimiento de Gómez Plata, que antes perteneció a Carolina del Príncipe y en la actualidad corresponde al municipio de Gómez Plata, confrontados en contextos históricos sobre el desarrollo social, la base económica, la educación, la salud, las instituciones y el orden público del lugar. La presentación en nombre de la Academia, la hizo el presidente don Orestes Zuluaga Salazar. El acto estuvo muy concurrido por habitantes de Gómez Plata y al final se ofreció un coctel por parte del editor don Ramiro Uribe Piedrahíta.
- El Honorable Concejo de Medellín que preside la doctora Aura Marleny Arcila Giraldo, nombró cinco jurados encargados de elegir los ganadores de la condecoración Orquídea Concejo de Medellín. Entre los miembros del jurado estuvieron los miembros de número de la Academia, don José María Bravo Betancur y don Orestes Zuluaga Salazar, presidente de esta institución. Previamente reuniones de trabajo los días 4 y 10 de octubre de 2018, el jurado eligió los ganadores por categorías, que fueron condecorados en sesión solemne el 2 de noviembre de 2018, en el recinto del Concejo. Las exaltaciones fueron las siguientes: Mérito cultural, el músico Andrés Orozco Estrada; Mérito empresarial, la corporación Scouts de Antioquia; Mérito tecnológico, el biomédico Sebastián Torres Montoya; Mérito ecológico y cívico, el proyecto de conservación Páramo Las Baldías; Mérito deportivo, José Raúl Mesa Orozco; Mérito humano y social, el periodista Víctor León Zuluaga Salazar. También se reconoció al Planetario de Medellín en el Mérito científico, a la fundación Salva Terra en el Mérito agroindustrial, a la institución San Carlos de la Salle en el Mérito educativo y a la bióloga Johana Patricia Ramírez Colonia, en el Mérito defensores de animales.

- En el paraninfo de la Universidad de Antioquia, el 12 de octubre de 2018, se celebró el Día Clásico de la Academia, en cuya sesión tomaron posesión los nuevos miembros de número don Ahmed Restrepo Enciso, don Carlos Mauricio Restrepo Gil y don Ricardo Alonso Vera Pabón; así mismo los miembros correspondientes que llegan a la institución, don Gustavo Bustamante Morato, don Iván de Jesús Guzmán López, don Víctor Enrique Ortiz García, don Yohan Daniel Ramírez Mejía, don Carlos Iván Serna Ospina y don Francisco Cristóbal Yepes Rodríguez. Les fueron entregados los emblemas y diplomas respectivos. Actuó como maestro de ceremonias don Orlando Montoya Moreno y llevó la palabra a nombre de la junta directiva, el señor presidente don Orestes Zuluaga Salazar. La conferencia en nombre de los académicos recipiendarios estuvo a cargo de don Carlos Mauricio Restrepo Gil, con el tema “Breve reseña de las primeras grabaciones hechas en discos de 78 r.p.m. en suelo colombiano”. Se destacó la solemnidad y nutrida concurrencia. Una vez finalizado el acto se ofreció un almuerzo a todos los académicos y sus acompañantes, en el Club Unión de la ciudad y se les entregó un ejemplar del Repertorio Histórico número 192.
- Una delegación de la Academia Antioqueña de Historia estuvo en el municipio de El Santuario, en los actos cívico militares de Conmemoración de los 189 años de la muerte del General de División José María Córdova Muñoz, los cuales iniciaron a las 9:30 de la mañana del 17 de octubre de 2018, con un desfile que salió del hospital y culminó en la Plaza Mayor José María Córdova, donde se realizó el acto central. Llevó la vocería de la Academia, don José Nevardo García Giraldo, miembro de número de nuestra institución, el cual invitó a aplicar los nuevos conceptos de Museología en el Museo José María Córdova de El Santuario. Recordemos que el Héroe de Ayacucho falleció el 17 de octubre de 1829 en la Batalla de El Santuario.
- Dentro de los conversatorios de la Academia que se tienen programados para los terceros jueves de cada mes, el 18 de octubre de 2018, se realizó en el auditorio Manuel Uribe Ángel de nuestra institución, el conversatorio “Metodologías de los procesos de paz”, a cargo del doctor Juan Sebastián Betancur, quien fue asesor de paz en la presidencia del doctor Andrés Pastrana Arango y en otros gobiernos. En su disertación explicó los

mecanismos que se tienen que seguir en las negociaciones con los grupos alzados en armas. La presentación del expositor, quien fue embajador de Colombia en Italia, la hizo el presidente don Orestes Zuluaga Salazar. Fue una reunión muy fructífera, pedagógica y participativa.

- En la oficina de la presidencia de la Academia, el 30 de octubre de 2018 se realizó una reunión de la junta directiva, mediante citación personal del presidente don Orestes Zuluaga Salazar, con el objetivo de coordinar la Asamblea General Ordinaria del 6 de noviembre de 2018, hacer la presentación oficial del Repertorio Histórico número 192 en homenaje a don José María Mesa Jaramillo, primer secretario y secretario perpetuo de la Academia; coordinar los expositores de los conversatorios del año 2019 y concretar las fechas y conferencistas para los foros de Marinilla, Rionegro, Santa Fe de Antioquia y Medellín. También para revisar el avance de la publicación de los libros de los académicos Orlando Betancur Restrepo, Germán Suárez Escudero y Rodrigo Campuzano Cuartas.
- Se realizaron varias actividades por la Academia, el día 6 de noviembre de 2018, así: reunión de junta directiva y comité de publicaciones; asamblea general ordinaria, donde se hizo la presentación de los resultados del proyecto “Calles con memoria, para combatir la desmemoria de una ciudad”, ganador de la convocatoria de estímulos para el arte y la cultura 2018, de la Secretaría de Cultura Ciudadana, en la modalidad Rutas patrimoniales de Medellín. En la parte final se realizó el segmento académico con un concurrido conversatorio en homenaje a don José María Mesa Jaramillo, a cargo del académico don Orlando Montoya Moreno y la participación del doctor Juan Fernando Mesa Villa. Se inició con un minuto de silencio a quien fuera el primer secretario y primer director del Repertorio Histórico, órgano oficial de la institución. Don Orlando Montoya Moreno hizo una síntesis biográfica con un recorrido por su origen, familia, formación académica, desempeño laboral, su especial devoción por la educación y la amplia producción bibliográfica, entre la que está la meritoria obra *Minas de Antioquia*, texto considerado fundamental en la memoria cultural y económica del Departamento de Antioquia. Finalizó diciendo que de don José María Mesa Jaramillo podemos aprender, cien años después de su muerte, cómo se deben discutir y controvertir las posiciones antagónicas en los escenarios

académicos: con serenidad, con argumentos y manteniendo íntegra la dignidad humana del contrincante. A su vez el doctor Juan Fernando Mesa Villa, nieto del homenajeado, quien fue el secretario perpetuo de la Academia, desde su fundación el 3 de diciembre de 1903 hasta el día de su fallecimiento ocurrido el 10 de julio de 1918, afirmó que los procesos del tiempo sedujeron a don José María Mesa. Ese tiempo pensado nos hace ver al indagador del tiempo, al investigador de los acontecimientos, sus causas y sus efectos. Su vocación de historiador, de cultor del idioma y la geografía en su ascendiente, de los cuales fue catedrático, no fue accidental, porque vivía según una expresión de un crítico italiano: “La historia es vida, la vida es historia”. Fue protagonista de la historia, con su familia, con su participación activa en la sociedad, como maestro y en la ayuda para que la población de nuestra patria tuviera identidad. “Fue un hacedor de historia en la búsqueda de la verdad, porque la verdad nos hace libres”, concluyó el expositor.

- Se hizo la toma cultural del parque del periodista, el 7 de noviembre de 2018, que incluyó las siguientes entidades: Centro Colombo Americano, Teatro Pablo Tobón Uribe, Instituto de Bellas Artes, Empresa de Desarrollo Urbano -EDU- y Academia Antioqueña de Historia.
- En el auditorio cultural Diego Echavarría Misas de Itagüí, tuvo lugar el día 8 de noviembre de 2018, la presentación del libro *Itagüí. Historia social y cultural. 1831–2018*, de la académica correspondiente y presidente del Centro de Historia de Itagüí doña María Amantina Osorio Ramírez; también se hizo el lanzamiento del libro de poesía *La orilla de una palabra que no recordamos*, de Sebastián Sánchez G., ambas obras ganadoras de la convocatoria pública de estímulos a la creación y circulación 2018 del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia. En el acto cultural llevó la palabra don Ricardo Vera Pabón, en representación de la Academia Antioqueña de Historia.
- En el municipio de San Jerónimo se realizó el conversatorio “La colonización de occidente”, el 9 de noviembre de 2018, en el marco de las festividades de esa localidad del occidente antioqueño, que contó con la participación de los centros de historia de Santa Fe de Antioquia, Sopetrán y San Jerónimo, casas de la cultura y Academia Antioqueña



de Historia, que estuvo representada por el vicepresidente don Alonso Palacios Botero.

- El 14 de noviembre de 2018 se realizó en las instalaciones de la Academia, la reunión con motivo de la iniciación de obra de las intervenciones que tendrán en referencia el Parque del Periodista y el costado norte del corredor Avenida La Playa, por parte del contratista Consorcio Isabela Urbanismo La Playa, a la que asistieron comerciantes, vecinos, miembros de la institución académica y público en general interesados en el proyecto.
- En la casa de la cultura La Barquereña de Sabaneta, el día 20 de noviembre de 2018, tuvo lugar el conversatorio sobre la vida y obra del doctor José Félix de Restrepo Vélez, bajo la moderación del periodista José Fernando Flórez Álvarez, miembro de número del Centro de Historia de Envigado. Intervinieron como expositores el historiador Edgar Restrepo Gómez, presidente del Centro de Historia de Envigado y los delegados de la Academia don Carlos Iván Serna Ospina y don Ricardo Vera Pabón, quienes absolvieron preguntas de los asistentes en torno a la repercusión jurídica e histórica del jurisconsulto, en la vida republicana y en la formación de la nacionalidad colombiana. El doctor Restrepo Vélez nació en Envigado el 20 de noviembre de 1760 y falleció en Bogotá el 23 de septiembre de 1832.
- En el auditorio Manuel Uribe Ángel de la Academia, el día 22 de noviembre de 2018, tuvo lugar el conversatorio sobre el libro *Historia de Colombia a cuentagotas*, a cargo del académico Luis Fernando Múnera López. El expositor hizo un repaso de los temas de este texto próximo a publicarse por nuestra institución, con temas como: Aborígenes colombianos en los tiempos prehispánicos, el descubrimiento de América, la conquista española en América, la Independencia de Nueva Granada, la República en los siglos diecinueve, veinte y veintiuno. Colombia ha progresado y se han mejorado las condiciones laborales, educativas, de higiene y salud, pero debe superar retos hacia el futuro como la inequidad social, la corrupción y la violencia. Fue una exposición abierta con amplia participación de los asistentes.
- La Academia Antioqueña de Historia sufrió la sensible pérdida de dos ilustres servidores, con diferencia de un día. El 22 de noviembre de 2018 falleció en la ciudad de Medellín la académica y Presidente Honoraria

doña Alicia Giraldo Gómez y el 23 de noviembre de 2018 dejó de existir en esta ciudad el académico y secretario general don Demetrio Quintero Quintero. La Academia expidió sendas resoluciones de duelo mediante las cuales deploró la ausencia definitiva de los activos y estudiosos historiadores, que hicieron parte de la directiva por muchos años y escribieron valiosas obras de la Historia de Colombia. La junta directiva en pleno y un numeroso grupo de miembros de la Academia, concurrieron a ambas exequias, que tuvieron lugar en la capital antioqueña y se unieron al sentimiento de tristeza por la desaparición de tan apreciados y ejemplares formadores de la juventud.

- El día 26 de noviembre de 2018, la Academia se unió a los actos conmemorativos de los ciento ochenta años de vida parroquial y de fundación del municipio de El Santuario. En sendas resoluciones que fueron leídas en el acto central llevado a cabo en la iglesia de Nuestra Señora de Chiquinquirá y la plaza mayor José María Córdova, se resaltaron los valores de tradición religiosa de esa localidad, como centro de congregación orante de sus habitantes y las comunidades religiosas, que a través del presbiterio, el servicio a los pobres y la educación, han convertido la ciudad en baluarte espiritual y evangélico de paz y oración permanente; así mismo, se resaltó el esfuerzo y dedicación de los fundadores en la formación espiritual y material del municipio, pues desde sus comienzos de poblamiento, la municipalidad ha fortalecido la vida pública y cultural, basada en el respeto y solidaridad de sus habitantes, con lo que se ha contribuido al fortalecimiento de la tradición y el progreso de la pujante ciudad de El Santuario. El desfile por las calles centrales de la población, estuvo presidido por las autoridades eclesiásticas y civiles, delegados de las instituciones administrativas, educativas y culturales. La Academia estuvo representada por Monseñor Camilo Gómez Gómez, don Ricardo Vera Pabón y don Orestes Zuluaga Salazar, quien llevó la palabra en la ceremonia principal, después de que se descubrieron las placas recordatorias en la parte inferior izquierda del templo parroquial y en la entrada de la alcaldía municipal.
- El Día de la Gratitud se celebró el 3 de diciembre de 2018, con motivo del aniversario 115 de fundación de la Academia. En el auditorio Manuel Uribe Ángel, Monseñor Camilo Gómez Gómez celebró la eucaristía por

los académicos fallecidos. Se entregó el diploma como Miembro Emérito de la Academia a don Luis Javier Villegas Botero, quien a su vez llevó la palabra para hacer un homenaje a los académicos fallecidos en el año 2018, donde resaltó la disciplina, la excelencia y el compromiso de ellos con la Academia. Se hizo la entrega de la Orden del Centenario Manuel Uribe Ángel, a la familia de don Demetrio Quintero Quintero, la cual había sido aprobada por la junta directiva en reunión anterior a su fallecimiento. Se presentó un video de los académicos fallecidos. Luego se hizo una representación teatral del doctor Manuel Uribe Ángel, primer presidente de la Academia Antioqueña de Historia, con guion y representación del actor Jaime Rojas, bajo el título de “Manuel Uribe, el Ángel de la Ética”, que tuvo la aceptación y el aplauso del público asistente. A continuación, se hizo la entrega de los diplomas de gratitud a las Académicas de Número doña Luz Posada de Greiff y doña Socorro Inés Restrepo Restrepo, “por su fidelidad, sentido de pertenencia y servicios prestados a la Institución durante 25 años”. Finalmente, y con muy buena asistencia de público, tuvo lugar la conferencia a cargo del académico don Juan José García Posada, con el tema “Refutación tardía de la leyenda negra”, que versó sobre la influencia ibérica en América, donde el expositor citó como fuente bibliográfica, el libro *Imperiofobia y leyenda negra* de la profesora María Elvira Roca Barea y manifestó que España se ha demorado en refutar las acusaciones que se han mantenido por mucho tiempo, en el sentido de que los españoles vinieron a América a saquear la riqueza de los pueblos indígenas y a aniquilar tribus, cuando en verdad, aparte de otros aspectos positivos, llegaron de Europa hombres amantes del arte y la cultura; la Universidad de Salamanca fundó 32 universidades en América, con réplica en el manejo y funcionamiento de esa universidad española, y nos dejaron la educación, el idioma y la religión.

- La Tarde de Navidad se celebró el 12 de diciembre de 2018, en las instalaciones de la Academia. Con esa jornada tradicional se cerraron las actividades del año. Después del saludo del señor presidente don Orestes Zuluaga Salazar, donde hizo mención de los académicos fallecidos, en especial de don Belisario Betancur Cuartas, Miembro Honorario de la Academia Antioqueña de Historia, quien falleció en Bogotá el 7 de diciembre de 2018 y fue un antioqueño sobresaliente, ilustre egresado de

la Universidad Pontificia Bolivariana, que dejó un gran legado cultural a las presentes y futuras generaciones de Colombia. Luego tuvo lugar la conferencia con el tema “La música decembrina de antaño suena en discos de 78 r.p.m.”, a cargo del académico don Carlos Mauricio Restrepo Gil, el cual estuvo acompañado de don Guillermo Tamayo Botero, coleccionista de música, quien colaboró con el préstamo de los acetatos y la victrola. El expositor hizo un amplio recorrido por la música fiestera y de parranda campesina. Allí se escucharon villancicos, danzones, pasillos, rumbas criollas, porros, merengues y sones paisas, en discos de 78 r.p.m. en muy buen estado y con excelente sonido original. Estas grabaciones fueron producidas desde 1913, cuando en Colombia se grabó el primer villancico, hasta 1956, con la música parrandera que tanto se escucha en nuestro país en los fines de año. Los asistentes pudieron disfrutar de las canciones de viejos diciembres y finalmente se compartió la celebración de la nochebuena, con natilla de maíz molido y el típico buñuelo santuariano.

- En la Parroquia el Verbo Divino de Medellín, el 26 de diciembre de 2018, se llevaron a cabo las exequias del periodista y académico Julián Pérez Medina, quien falleció en esta ciudad el 24 de diciembre de 2018. Fue miembro correspondiente, de número y vicepresidente entre 1995 y 1999, y exaltado a Miembro Emérito de la Academia el 1° de marzo de 2011, donde siempre estuvo atento a participar en los eventos de la institución y a aportar el fruto de sus estudios e investigaciones históricas y periodísticas. Fue autor de varias obras literarias e históricas, entre las que se destacan *Crónicas y leyendas de la Historia*, *Crónica de Isabelita*, *Reseña de mi raza* y *Perfiles de Antioquia*, entre otras publicaciones. La Academia expidió resolución de duelo, que fue entregada en nota de estilo en la ceremonia exequial, a sus hijos y demás familiares.

*Por Ricardo Vera Pabón*

Secretario General  
Academia Antioqueña de Historia