

## Anotación preliminar

Iniciamos la publicación del volumen XVIII del Repertorio Histórico con la inserción del trabajo premiado en el concurso abierto el año pasado por la Academia Antioqueña de Historia, cuyo autor es el estudiante Pablo Mesa Mesa, alumno del Colegio de San José, victorioso con su monografía sobre Caldas, tema del concurso.

La demora fue debida a inconvenientes de orden fiscal y al deseo de presentar un volumen suficiente de estudio y no disgregar el material en varios números, que le restaría importancia al organo de la Academia.

Incluimos igualmente la vida de la Academia en su aspecto más importante, las sesiones de los días 12 de octubre de 1947 y 1948 con los discursos en ellas pronunciados, y además insertamos el discurso que a nombre y representación de la Academia pronunció el actual presidente titular en el homenaje rendido por el Concejo Municipal de Medellín al Coronel Atanasio Girardot, ante el busto del héroe en esta ciudad, el 12 de octubre de 1947, un informe del doctor Emilio Robledo sobre una importante comisión; y por último, como homenaje a nuestro Presidente Honorario, los discursos cruzados entre el doctor Emilio Robledo y el doctor Nicolás García Samudio en la Academia de Historia de Colombia al tomar posesión el primero como miembro de número de esa ilustre corporación.

Queremos igualmente anunciar que para este año la Academia ha abierto un concurso entre el estudiantado, para premiar la mejor monografía sobre José Félix de Restrepo y definir en forma inequívoca su cuna. Un estudio del doctor José Félix de Restrepo, por el doctor Carlos Restrepo Canal, para recibirse como miembro de número en la Academia de Historia de Colombia y la respuesta del doctor Nicolás García Samudio quedan insertados en este folleto.

Prometemos para octubre próximo continuar nuestra tarea, con la publicación de unas cartas inéditas del Presbítero José María Gómez Angel, gran educador de las juventudes de Antioquia, rector que fue de la Universidad y Canónigo de la Arquidiócesis.

LA DIRECCION.

